

REFERAT

Møde i Museumsrådet d. 15. september, 2025

Mødelokale Himmelskibet, Gothersgade 55, 3. sal, kl. 10 – 13.

Deltagere (råd): Winnie Foldager Glad, Lisbeth Overgaard Nielsen, Jesper Stub Johansen, Casper Tybjerg.

Afbud (råd): Regner Grasten.

Bestyrelse: Tine Smedegaard Andersen (pkt. 2,3,4,5).

Det Danske Filminstitut: Line Aarsland, Sanne Juncker Pedersen (pkt. 1), Lars-Martin Sørensen (pkt. 2), Birgitte Granhøj Dam (pkt. 3), Tine Fischer (pkt. 4), Sophie Engberg Sonne (pkt. 4), Palle Dam Leegaard (referent).

Dagsorden

1. Publikumsudvikling v. Sanne Juncker Pedersen

SJP, Redaktør for Publikumsudvikling, gennemgik indledningsvist udviklingen i det danske biografmarked de seneste år og frem til nu, med fokus på salg af billetter til danske film, samt data på demografi. Herefter en gennemgang af initiativet, Publikumsudvikling, der i dialog mellem branche, publikum og Filminstituttet sætter fokus på en films kommercielle og kulturelle succeskriterier med henblik på at sikre, at filmen i højere grad når relevante målgrupper.

2. Filmformidling v. Lars-Martin Sørensen

Forskningsleder LMS gennemgik Filminstituttetts forskellige online formidlingskanaler og digitale tilbud, bl.a. Danmarkpaafilm.dk, Erindringsbio og Med skolen i biografen. Derudover en gennemgang af digitaliseringsindsatser, finansieringsgrundlag og arkiverne. Der blev blandt andet spurgt ind til brugerundersøgelser af de forskellige formidlingskanaler samt opbevaring af digitaliserede materialer.

3. Rundvisning i bibliotek v. Birgit Granhøj Dam

Forskningsbibliotekar BGD viste kredsen rundt i Filminstituttets bibliotek og forskningsarkiv på 1. sal, herunder bibliotekets formål og primære brugergrupper. Rundvisningen blev afsluttet med fremvisning af en række bevarede effekter som originaltegninger, breve og regnskaber, der ligeledes udgør elementer i forskningsbibliotekets arkiver.

4. Kulturinstitutionen Filminstituttet v. Tine Fischer og Sophie Engberg Sonne

Administrerende direktør TF og programredaktør SES gav et indblik i Filminstituttet som kulturinstitution, herunder aktuel status på kulturformidling, cinematekets indsatser og besøgstal og digital kulturformidling. Det ledte frem til en gennemgang af Filminstituttets udfordringsbillede, forventninger til bevægelser i fremtiden og initiativer til at styrke Filminstituttet som tydelig kulturinstitution. Kredsen drøftede erfaringer fra egne kulturinstitutioner med tilsvarende udfordringer og forslag til at gribe an og løse udfordringerne. Der var enighed om, at gensidig dialog mellem Filminstituttet og rådet om udfordringer og løsninger er til stor nytte.

5. Samarbejde mellem bestyrelse og råd

Rådet og bestyrelsesmedlem Tine Smedegaard Andersen drøftede samarbejdet mellem råd, bestyrelse og Filminstituttet og hvordan samarbejdet bedst muligt udnyttes og rollefordeles. Der var enighed om at sikre dialog og transparens i samarbejdet og holde løbende fokus på, hvordan rådet løbende kan nyttiggøres. Nyt møde med bestyrelsesdeltagelse blev foreslået, når der har været afholdt rådsdag.

6. Eventuelt

Det blev aftalt, at næste møde i rådet holdes i arkivet i Naverland, med datoforslag d. 3. december 2025.

Rådet sluttede med at kvittere for mødet og takkede for de mange oplæg og drøftelser.